



FORMATION
PROFESSIONNELLE
NUMÉRIQUE ET
ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

N°SIRET : 77639547700016
Ecole de Musique de Solaure
16 Rue Bossuet 42100 St-Etienne
N° déclaration d'activité 84 42 03500 42

Programme de formation (2024)

Intitulé :

De la notation à l'édition collaborative de partitions : découverte de Flat for education

Public et durée :

Enseignant.es, chef.fes d'établissement
Deux modules de 7h en ligne (2x 2 matinées de 3h30).

Pré-requis :

Module 1 : Savoir utiliser l'ordinateur et internet pour des usages basiques
Module 2 : Avoir suivi le module 1 ou savoir utiliser un logiciel de notation

Matériel nécessaire : un ordinateur récent + connexion internet + logiciel Zoom installé

Objectifs généraux :

Les logiciels de notation existent depuis les années 80 et nous disposons aujourd'hui d'une offre importante. Ces outils servent naturellement aux compositeurs mais les professeurs de musique sont amenés à les utiliser pour écrire des exercices ou arranger de la musique pour leurs élèves dans le cadre de leur préparation pédagogique.

En outre, la notation peut aussi servir aux élèves dans le cadre des cours au sein des établissements ou dans leurs pratiques personnelles. Cette formation en deux modules sert d'une part à former les professeurs débutants en la matière (module 1) en leur donnant les bases de l'utilisation d'un outil, d'autre part à développer des démarches collaboratives (module 2) avec les élèves au moyen d'un outil de notation en ligne prévu pour le cadre éducatif, Flat for Education.

Objectifs pédagogiques :

Cette formation vise la montée en compétence des stagiaires par l'acquisition de notions théoriques et pratiques dans l'utilisation des outils numériques pour enseigner la musique en ligne.

- Savoir utiliser un logiciel de notation
- Intégrer l'outil de notation au sein de ses cours
- Utiliser la notation dans une démarche collaborative

A l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de :

- D'éditer une partition/d'arranger une partition au moyen d'un outil de notation
- De réaliser des activités collaboratives au moyen de l'outil de notation
- De créer des devoirs individuels au moyen de l'outil de notation



FORMATION
PROFESSIONNELLE
NUMÉRIQUE ET
ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

N°SIRET : 77639547700016
Ecole de Musique de Solaure
16 Rue Bossuet 42100 St-Etienne
N° déclaration d'activité 84 42 03500 42

Contenu pédagogique

Module 1 : Prendre en main un outil de notation (niveau débutant)

- Découverte de l'interface et du fonctionnement de Flat
- Créer et organiser une partition
 - Régler l'instrumentation
 - Les paramètres du document
 - L'interface de l'éditeur de partition
 - Réglages du contenu
- Écrire une partition
 - Utiliser le menu mesure
 - Utiliser le menu notes : fonctions principales
 - Utiliser le menu notes : fonctions complémentaires
 - Utiliser les articulations
 - Utiliser les ornements et les nuances
 - Utiliser le menu texte

Évaluation : écriture d'une partition complète selon des consignes données

Module 2 : Travailler de façon collaborative avec l'outil de notation

- L'interface générale
 - Créer sa partothèque
 - Le système de classe
- Assigner un devoir à partir d'une feuille vierge
- Assigner un devoir individuel à partir d'un modèle
- Le mode performance
- Les feuilles d'exercices
- Prise en main du mode professeur
- Les possibilités d'intégration

Évaluation : plan d'action pour la mise en œuvre dans le contexte scolaire

Méthode(s) pédagogique(s)

La formation contient des temps d'échange et d'interrogation, des démonstrations et des temps de pratique avec la réalisation de travaux individuels et collectifs.

Parmi les techniques utilisées, il y aura l'utilisation d'un outil technique principal Flat education

La formation se déroulera à distance au moyen d'une plateforme de visioconférence (Zoom).

Un espace de pré-formation sera disponible au préalable, comportant des ressources en lien.